



# HOTELIERSKO TURISTIČKA ŠKOLA OPATIJA

Drage Gervaisa 2, 51 410 Opatija  
Tel +385 51 27 15 95; Fax: +385 51 71 15 95  
Internet: <http://www.ss-hotelijersko-turistica-opatija.skole.hr>  
E-mail: [hts@ss-hotelijersko-turistica-opatija.skole.hr](mailto:hts@ss-hotelijersko-turistica-opatija.skole.hr)

STRUČNI PODAKTIV PROFESORA HRVATSKOG JEZIKA

ŠKOLSKA GODINA: 2021./22.

RAZREDI: 1. - 4.

SATNICA: 140 sati na godinu (tijekom svih godina učenja)

## Mjerila vrednovanja usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda iz kurikuluma nastavnog predmeta

### **HRVATSKI JEZIK za srednje strukovne škole (NN 10/2019-214) u prvom, drugom, trećem i četvrtom razredu**

#### NAPOMENE

Metode i elementi vrednovanja postignute razine ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda i nastavnih sadržaja kojima se oni ostvaruju proizlaze iz predmetnog kurikuluma, godišnjeg izvedbenog kurikuluma te Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (*Narodne novine* broj 112/10, 82/19, 43/20 i 100/21.).

U školskoj godini 2020./21. određen je prema preporukama Ministarstva **skup temeljnih odgojno-obrazovnih ishoda/nastavnih sadržaja** koje učenici trebaju ostvariti u postojećim epidemiološkim okolnostima kako bi im se omogućio nastavak školovanja te profesionalni i osobni razvoj.

Nastavni predmet Hrvatski jezik ima tri predmetna područja. Mjerila vrednovanja odgojno-obrazovnih ishoda unutar predmetnih područja **samostalno su donijele nastavnice Hrvatskog jezika** prema preporukama u predmetnom kurikulumu i Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi. Vrednovanje postignuća **učenika s teškoćama uskladeno je s preporukama školskog pedagoga.**

**Vrednovanje naučenoga u nastavnom predmetu Hrvatski jezik** podrazumijeva brojčano ocjenjivanje razine usvojenosti znanja i razvijenosti vještina slušanja, čitanja, govorenja i pisanja u odnosu na definirane odgojno-obrazovne ishode, njihovu razradu te razine usvojenosti u predmetnom kurikulumu. Provodi se tijekom ili na kraju određenoga planiranog razdoblja: obrade, ponavljanja, uvježbavanja i usustavljanja radi provjere ostvarivanja planiranih odgojno-obrazovnih ishoda. Sve se pisane provjere najavljaju najmanje 14 dana prije provjere u skladu s važećim pravilnikom o ocjenjivanju.

Na početku svake nastavne godine nastavnice Hrvatskog jezika upoznaju učenike s elementima vrednovanja, odgojno-obrazovnim ishodima i njihovoj ostvarenosti na razini dobar, kako je navedeno u predmetnom kurikulumu, planiranim metodama vrednovanja te planiranoj učestalosti vrednovanja (8-10 pisanih provjera). Učenici su pravodobno obaviješteni o opsegu sadržaja koji će se provjeravati i načinu provođenja pisanih provjera.

Također, nastavnice ovog aktiva kontinuirano bilježe svoja zapažanja o učenikovu odnosu prema radu i postignutoj razini odgojnoobrazovnih ishoda radi poticanja učenja. Bilješke o učeniku pomažu u konačnome ocjenjivanju uspjeha u nastavnom predmetu.

**Zaključna ocjena** iz predmeta ne proizlazi nužno iz aritmetičke sredine upisanih ocjena jer predmetno područje Kultura i mediji sadrži otprilike 10 % ishoda i odgojno- obrazovnih sadržaja. O podatcima o učenikovu uloženome trudu, sudjelovanju, suradnji i odgovornosti **izvješćuje se zasebno**, najčešće putem bilježaka u e-Dnevniku.

Učenici i roditelji obaviješteni su o **terminima za individualne informativne razgovore** s nastavnicama Hrvatskog jezika koji su javno objavljeni na mrežnim stranicama škole.

U Opatiji 6. rujna 2021.

Tanja Marčan, prof. izvrstan savjetnik

Nataša Modrić Tićak, prof. savjetnik

**PREDMETNO PODRUČJE A**  
**HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA**  
(postotna zastupljenost: 45-50%)

| ODGOJNO-OBRZOVNI ISHODI<br>PREDMETNOGA KURIKULUMA<br>ZA PRVI, DRUGI, TREĆI I ČETVRTI<br>RAZRED  | MJERILA VREDNOVANJA RAZINA USVOJENOSTI ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA  |
|---|---|
| <p>ISHODI A.1 - A.7.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>GOVORENJE</b><br/><a href="#">A.1.1./A.2.1./A.3.1. /A.4.1.</a></li> <li>2. <b>SLUŠANJE</b><br/><a href="#">A.1.2./A.2.2./A.3.2./A.4.2.</a></li> <li>3. <b>ČITANJE NEKNJIŽEVNIH<br/>TEKSTOVA</b><br/><a href="#">A.1.3./A.2.3./A.3.3./A.4.3.</a></li> <li>4. <b>PISANJE</b><br/><a href="#">A.1.4./A.2.4./A.3.4/A.4.4</a></li> <li>5. <b>GRAMATIKA I PRAVOPIS</b><br/><a href="#">A.1.5./A.2.5./A.3.5/A.4.5</a></li> <li>6. <b>LEKSIČKO ZNANJE O JEZIKU<br/>FUNKCIONALNA UPORABA<br/>LEKSEMA/LEKSIKA</b><br/>(leksikologija, onomastika, frazeologija i tvorba riječi).<br/><a href="#">A.1.6./A.2.6./A.3.6/A.4.6</a></li> <li>7. <b>STANDARDNI JEZIK I NARJEČJA,<br/>STANDARDNI JEZIK I<br/>NACIONALNI IDENTITET,<br/>POVIJEST JEZIKA</b><br/><a href="#">A.1.7/A.2.7./A.3.7/A.4.7</a></li> </ol> | <p>Temeljni ishod A.5. provjerava se 4 - 5 puta godišnje pisanim ispitima kojima se provjerava usvojenost jezičnih pojmoveva, prepoznavanje jezičnih pojava u kontekstu te primjena jezičnih znanja u pisanju. Zadatci su objektivnog tipa. Ishod pisanja provjerava se pisanjem različitih tekstnih vrsta (vijest, sažetak, školski esej) koje se vrednuju pomoću rubrika za ocjenjivanje čije su sastavnice: sadržaj, cjelovitost i povezanost teksta, rječnik i stil te pravopisna i gramatička točnost.</p> <p><b>DOVOLJAN</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti zadovoljavajuće</b><br/>U pisanoj provjeri znanja iz jezika najmanje <b>50%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje je na razini reprodukcije i uglavnom je nepotpuno. U jezičnom oblikovanju zadanih tekstnih vrsta u govorenju i pisanju učenik u manjoj mjeri točno primjenjuje jezična pravila te je njegov pisani/govoreni uradak sadržajno i logički uglavnom nepovezana cjelina.</p> <p><b>DOBAR</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti dobar</b><br/>U pisanoj provjeri znanja iz jezika najmanje <b>61%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje na razini je djelomične primjene naučenoga i nepotpuno. U jezičnom oblikovanju zadanih tekstnih vrsta u govorenju i pisanju učenik djelomično točno primjenjuje jezična pravila te je njegov pisani/govoreni uradak djelomično sadržajno i logički povezana cjelina.</p> <p><b>VRLO DOBAR</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti vrlo dobar</b><br/>U pisanoj provjeri znanja iz jezika najmanje <b>81%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje uglavnom je na razini primjene te uglavnom cjelovito. U jezičnom oblikovanju zadanih tekstnih vrsta u govorenju i pisanju učenik uglavnom točno primjenjuje jezična pravila te je njegov pisani/govoreni uradak uglavnom sadržajno i logički povezana cjelina.</p> <p><b>ODLIČAN</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti izvrstan</b><br/>U pisanoj provjeri znanja iz jezika najmanje <b>90%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje na razini je primjene i cjelovito. U jezičnom oblikovanju zadanih tekstnih vrsta u govorenju i pisanju učenik točno primjenjuje jezična pravila te je njegov pisani/govoreni uradak sadržajno i logički povezana cjelina.</p> |

**PREDMETNO PODRUČJE B**  
**KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  
**(postotna zastupljenost: 40-45%)**

|  |   |
|--|---|
| <p>ODGOJNO-OBRZOVNI ISHODI<br/>PREDMETNOGA KURIKULUMA<br/>ZA PRVI, DRUGI, TREĆI I ČETVRTI<br/>RAZRED</p>   | <p>MJERILA VREDNOVANJA RAZINA USVOJENOSTI ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA</p>   |
| <p>ISHODI B.2. i B.3.</p> <p><b>KNJIŽEVNOTEORIJSKE ODREDNICE TEKSTA</b><br/><b>B.1.2./B.2.2./B.3.2./B.4.2.</b></p> <p><b>KNJIŽEVNOPOVIJESNE ODREDNICE TEKSTA</b><br/><b>B.1.3./B.2.3./B.3.3./B.4.3</b></p> | <p>Usvojenost ishoda B.2. i B.3 provjerava 4 - 6 puta godišnje pisanim provjerama koje sadrže polazni tekst/ulomke iz poznatih i nepoznatih književnih tekstova te zadatke produženoga odgovora i/ili zadatke za pisanje vezanog teksta s prosudbom i objašnjnjem na temelju polaznog teksta.</p> <p><b>DOVOLJAN</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti zadovoljavajuće</b>. U pisanoj provjeri znanja iz književnosti najmanje <b>50%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje je na razini prepoznavanja doslovnih značenja i nepotpunog poznavanja osnovnih književnoteorijskih pojmoveva. Analiza tekstova prema temi i žanru je uglavnom nepotpuna. Učenik u maloj mjeri poznaje i prikladno primjenjuje književnopovijesne pojmove vezane uz poetska obilježja književnopovijesnih razdoblja.</p> <p><b>DOBAR</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti dobar</b>. U pisanoj provjeri znanja iz književnosti najmanje <b>61%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje je uglavnom na razini prepoznavanja doslovnih značenja te dobrog poznavanja osnovnih književnoteorijskih pojmoveva. Analiza tekstova prema temi i žanru je djelomično točna, precizna i cjelovita. Učenik djelomično poznaje i djelomično prikladno primjenjuje književnopovijesne pojmove vezane uz poetska obilježja književnopovijesnih razdoblja.</p> <p><b>VRLO DOBAR</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti vrlo dobar</b>. U pisanoj provjeri znanja iz književnosti najmanje <b>81%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje je na razini uglavnom točnog prepoznavanja doslovnog i implicitnog značenja teksta. Analiza tekstova prema temi i žanru uglavnom je točna, precizna i cjelovita, a samostalno zaključivanje uglavnom je razvijeno. Učenik uglavnom točno i prikladno primjenjuje književnopovijesne pojmove vezane uz poetska obilježja književnopovijesnih razdoblja</p> <p><b>ODLIČAN</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti izvrstan</b>. U pisanoj provjeri znanja iz književnosti najmanje <b>90%</b> zadataka rješava točno. Iskazano znanje je na razini točnog prepoznavanja doslovnog i implicitnog značenja teksta. Analiza tekstova prema temi i žanru točna je, precizna i cjelovita. Učenik iskazuje razvijenu sposobnost samostalnog zaključivanja i temeljtitost u radu zbog čega su njegovi odgovori cjeloviti, dobro osmišljeni i argumentirani. Učenik točno i prikladno primjenjuje književnopovijesne pojmove vezane uz poetska obilježja književnopovijesnih razdoblja.</p> |

**PREDMETNO PODRUČJE C**  
**KULTURA I MEDIJI**  
**(postotna zastupljenost: 10-15%)**

|   |  |
|---|--|
| ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI<br>PREDMETNOGA KURIKULUMA<br>ZA PRVI, DRUGI, TREĆI I ČETVRTI<br>RAZRED   | MJERILA VREDNOVANJA RAZINA USVOJENOSTI ODGOJNO OBRAZOVNIH ISHODA   |
| ISHODI C.1 i C.2<br><br><b>UTJECAJ MEDIJSKIH TEKSTOVA NA<br/>STAVOVE I SVAKODNEVNI ŽIVOT<br/>PRIMATELJA<br/>C.1.1./C.2.1./C.3.1./C.4.1.</b> | Ovladanost medijskom pismenosti te sposobnost oblikovanja vlastitih stavova i kritičkih prosudba vezanih uz sadržaje popularne kulture provjeravaju se najmanje jednom na godinu zadatcima esejskog tipa i vrednuju se prema rubrikama za vrednovanje čije su sastavnice: sadržaj, cijelovitost i povezanost teksta, rječnik i stil te pravopisna i gramatička točnost. Ishodi iz Kulture i medija povezuju se s ishodima iz područja Hrvatski jezici i komunikacija.<br><br><b>DOVOLJAN</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti zadovoljavajuće</b><br>Učenik uglavnom necjelovito, sadržajno oskudno i nerazrađeno oblikuje razmišljanja, zaključke i procjene o utjecaju medijskih tekstova na stavove i svakodnevni život primatelja. U manjoj mjeri može prikladno i jasno opisati utjecaj popularne kulture na osobni i kulturni identitet.<br><br><b>DOBAR</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti dobar</b><br>Iskazana mišljenja, stavovi i kritičke procjene o utjecaju medijskih tekstova na stavove i svakodnevni život primatelja djelomično su razrađeni i oprimjereni. Učenik necjelovito opisuje utjecaj popularne kulture na osobni i kulturni identitet. Učenik djelomično prikladno i jasno opisuje utjecaj popularne kulture na osobni i kulturni identitet.<br><br><b>VRLO DOBAR</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti vrlo dobar</b><br>Iskazana mišljenja, stavovi i kritičke procjene uglavnom su prikladno oprimjereni. Učenik uglavnom cjelovito oblikuje zaključke i procjene o utjecaju medijskih tekstova na stavove i svakodnevni život primatelja. Učenik uglavnom prikladno i jasno opisuje utjecaj popularne kulture na osobni i kulturni identitet |
| <b>UTJECAJ TEKSTOVA POPULARNE<br/>KULTURE NA OSOBNI I KULTURNI<br/>IDENTITET PRIMATELJA<br/>C.1.2./C.2.2./C.3.2./C.4.2</b>                  | <br><b>ODLIČAN</b> - učenik je usvojio ishode <b>na razini usvojenosti izvrstan</b><br>Učenik cjelovito i razrađeno oblikuje razmišljanja, zaključke i procjene o utjecaju medijskih tekstova na stavove i svakodnevni život primatelja. Učenik prikladno i jasno opisuje utjecaj popularne kulture na osobni i kulturni identitet.  |